

782/785(085.2) 181



*Tefi*

SCHALLBÄNDER

KONZERT  
OPERETTE

TANZ UND SCHLAGER

JE **1 Stunde** SPIELDAUER

5./6. FOLGE 1956



Centre de Documentació mNACTEC



\* 1228001008 \*

TEFI-SCHALLBÄNDER

---

Konzert

- TD/S 4082 - J. S. BACH · G. F. HÄNDEL  
TD/S 4083 - PETER I. TSCHAIKOWSKY

---

Operette

- TD/S 2215 - BERLINER LUFT —  
ein Melodienreigen von Paul Lincke und Walter Kollo

---

Tanz und Unterhaltung

- TD/S 2216 - SCHLAGER-BOX III  
X TD/S 2217 X - ZUM TANZEN GEBOREN  
(Rendezvous in Baden-Baden)  
Spieldauer: je 1 Stunde

---

Tefi-Kurzbänder

---

- KB 8022 - BONJOUR, KATHRIN  
KB 8023 - ARRIVEDERCI, ROMA  
KB 8024 - WIE WÄR'S?  
KB 8025 - TINA MARIE  
KB 8026 - DOMINGO, SANTO DOMINGO  
KB 8027 - MACKIE-MESSER-SONG  
KB 8028 - WO, WO, WO LIEGT DIXIELAND?  
KB 8029 - MAMBO CABALLERO  
KB 8030 - RAGTIME-JOE  
KB 8031 - SCHON SEIT VIELEN TAGEN  
Spieldauer: je ca. 3 Minuten

Nur eine kurze Einführung zu dieser ganzen Reihe von musikalischen Überraschungen für unsere TEFI-Hörer.

Den anspruchsvollen Freunden klassischer Musik bringen wir in erlesener Wiedergabe Werke von Bach, Händel und Tschaikowsky.

Unter dem Titel „Berliner Luft“ verbirgt sich eine Fülle spritziger Melodien von Paul Lincke und Walter Kollo, die jeden Zuhörer begeistern.

Zwei überaus gelungene Tanzbänder „Schlager-Box III“ und „Zum Tanzen geboren“ beschließen den musikalischen Reigen, der ein erneuter Beweis für die rasante Entwicklung unserer künstlerischen Produktion ist.

# Konzert

## TEFI-STUNDEN-BAND

J. S. BACH · G. F. HÄNDEL

19

cm/sec.

Bestell-Nr.  
TD/S 4082

*Johann Sebastian Bach:* BRANDENBURGISCHES KONZERT Nr. 3  
(1685—1750) G-dur

BRANDENBURGISCHES KONZERT Nr. 4  
G-dur

RIAS-Symphonie-Orchester  
Dirigent: Wolfgang Sawallisch

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER  
Nr. 2 E-dur

H. Hussels, Violine  
RIAS-Symphonie-Orchester  
Dirigent: W. Hannuschke

*Georg Friedrich Händel:* CONCERTO GROSSO D-dur op. 6 Nr. 5  
(1685—1759)

RIAS-Symphonie-Orchester  
Dirigent: Wolfgang Sawallisch

---

TD/S 4082 Spieldauer: ca. 60 Minuten, Abspielgeschwindigkeit: 19 cm/sec.

## TEFI-STUNDEN-BAND

PETER I. TSCHAIKOWSKY

(1840—1893)

19

cm/sec.

Bestell-Nr.  
TD/S 4083

SERENADE FÜR STREICHORCHESTER C-dur op. 48  
Pezzo in forma di sonatina · Walzer · Elegie · Finale  
(Tema Russo)

RIAS-Symphonie-Orchester, Dirigent: H. Charlier

CAPRICCIO ITALIEN, op. 45

RIAS-Symphonie-Orchester, Dirigent: Wolfgang Sawallisch

WALZER aus „Der Schwanensee“, op. 20

RIAS-Symphonie-Orchester, Dirigent: J. Perlea

SLAWISCHER MARSCH

RIAS-Symphonie-Orchester, Dirigent: K. Rucht

---

TD/S 4083 Spieldauer: ca. 60 Minuten, Abspielgeschwindigkeit: 19 cm/sec.

### BERLINER LUFT

#### I. Die schönsten PAUL-LINCKE-Melodien zusammengestellt und arrangiert von Simon Krapp

Einleitung · Das macht die Berliner Luft · Schlösser, die im Monde liegen · Siamesische Wachtparade · Rosen, Tulpen, Nelken · Bis früh um fünf · Meine einzige Liebe · Verschmähte Liebe · Ob du mich liebst · Ist die Welt auch noch so schön · Wenn auch die Jahre enteilen · Nimm mich mit Heimlich, still und leise · Die Bajadere · O Theophil! · Isola Bella · O Frühling, wie bist du so schön · Glühwürmchen, Glühwürmchen, flimmre · Folies Bergère · Lose muntre Lieder · Die Liebe kam vom Märchenland · Die Liebesinsel · Wenn die Blätter leise rauschen · Schenk mir doch ein kleines bißchen Liebe · Venus, Venus, steig hernieder · Die Gigerlkönigin · Grigri, Grigri · Rund ist die Welt · Laßt den Kopf nicht hängen · Finale

Solisten: Rosemarie Moogk, Ruth Zillger, Adi Appelt, Jean Löhe, Das Trio Sorrento, Der Waldo-Favre-Chor

Orchester: Das große Berliner Operettenorchester,  
Dirigent: Simon Krapp

#### II. Die bekanntesten WALTER-KOLLO-Melodien in einem Spezialarrangement von Simon Krapp

Einleitung · Unter'n Linden · Zwei rote Rosen, ein zarter Kuß · Ich muß tanzen · Du machst mir schlaflose Nächte · Alle Englein lachen · Das ist der Frühling von Berlin · Warte, warte nur ein Weilchen · Pauline geht tanzen · Kind, ich schlafe so schlecht · Die Augen einer schönen Frau · Darum trinken wir noch eins · Immer an der Wand lang · Die Männer sind alle Verbrecher · Das war in Schöneberg · Mädels, jung gefreit · Was eine Frau im Frühling träumt · Wenn ein Mädchen einen Herrn hat · Heimat, du Inbegriff der Liebe · Die kleine Bank am „Großen Stern“

Fortsetzung Seite 25



ADI APPELT

Der bekannte Berliner Buffo Adi Appelt sorgt für die rechte Kollo-Lincke-Atmosphäre in dem TEFI-Schallband „BERLINER LUFT“; er trägt die kessen Berliner Weisen mit Schwung und männlichem Charme vor.

BERLINER LUFT Fortsetzung

Mit dir, mit dir, möcht' ich am Sonntag  
angeln geh'n · Du, nur du · Kleine  
Mädchen müssen schlafen geh'n · Ver-  
gißmeinnicht · Solang' noch unter'n Linden

Solisten: Rosemarie Moogk, Ruth Zillger,  
Adi Appelt, Jean Löhe, Das  
Trio Sorrento, Der Waldo-  
Favre-Chor

Das große Berliner Operettenorchester,  
Dirigent: Simon Krapp



ROSEMARIE MOOGK

Rosemarie Moogk, eine junge aufstrebende Künst-  
lerin, deren schöne Stimme aufhorchen läßt, konn-  
ten wir für eine Reihe von Schallband-Aufnahmen  
verpflichten. In „BERLINER LUFT“ bringen wir  
Rosemarie Moogk neben der schon oft auf TEFI-  
Schallbändern gehörten bekannten Berliner Sängerin  
Ruth Zillger.

TD/S 2215 Spieldauer: ca. 60 Min., Abspielgeschwindigkeit: 19 cm/sec.

Tanz und Unterhaltung

TEFI-STUNDEN-REVUE

19

cm/sec.

Bestell-Nr.  
TD/S 2216

SCHLAGER-BOX III

- 1. Wo, wo, wo liegt Dixieland . . . . . G. Winkler  
Ruth Berlé, Gesang · Orchester Ernst Jäger
- 2. Heimweh (Dort, wo die Blumen blüh'n),  
*Slowfox* . . . . . T. Gilkyson  
Alexander Gordan, Gesang, mit Begleitorchester
- 3. Rosa-Rosa-Nina, *ital. Foxtrot* . . . . . W. Scharfenberger  
Die 4 Scherflings, Gesang · Orchester Simon Krapp
- 4. Domani, *Walzer* . . . . . U. Minucci  
Geigenorchester Drigo Béla
- 5. Mackie-Messer-Song (Mack the knife)  
*Medium-Fox* . . . . . K. Weill  
Orchester Ernst Jäger

Fortsetzung Seite 26

Ernst Jäger, als Leiter  
seines namhaften Tanz-  
orchesters den Freunden  
guter und moderner Tanz-  
musik nicht nur durch seine  
Gastspiele im In- und Aus-  
lande und seine Tätigkeit  
bei vielen deutschen Sen-  
dern ein Begriff, sondern  
gleichzeitig Komponist be-  
liebt, viel gespielter Tanz-  
schlager, ist in SCHLAGER-  
BOX III erstmalig auf TEFI-  
Schallband zu hören. Wir  
wünschen unseren TEFI-  
Hörern viel Freude mit  
Ernst Jäger und seinem  
Orchester.



ERNST JÄGER



ALEXANDER GORDAN

Mit Alexander Gordan stellen wir unseren TEFI-Hörern einen jungen Sänger vor, den man getrost als den „Schlagersänger der Zukunft“ bezeichnen darf. Wenn die schöne volumige Baßstimme des Künstlers in unserer SCHLAGER-BOX III mit den Titeln „Heimweh“ oder „Sie hieß Mary-Anne“ erklingt, dann weiß nicht nur der Fachmann sondern jeder Musikfreund den Genuß zu schätzen, den diese dunkle männliche Stimme mit dem besonderen Timbre vermittelt. Wir sind sicher, daß auch unsere TEFI-Freunde sich den Namen dieses jungen Künstlers gut einprägen werden.

SCHLAGER-BOX III Fortsetzung

6. Seemann, wo ist deine Heimat,  
*langs. Walzer* . . . . . K. Götz  
Der Waldo-Favre-Chor · Orchester Simon Krapp
7. Oh!, *Foxtrot* . . . . . Gay/Johnson  
Orchester Heinz Kretzschmar
8. Rose der Südsee, *Hawaiian-Foxtrot* . . . . . H. Lang  
Die Bali-Hawaiians
9. Eine Kutsche voller Mädels, *Foxtrot* . . . . . W. Berking  
Das Alexander-Terzett, Gesang · Tanzorchester Tom Carney
10. Siebzehn und vier! (Heart of my heart),  
*Foxtrot* . . . . . B. Ryan  
Orchester Heinz Kretzschmar · Gerdt Richter, Baßtrompete
11. Laß die Welt darüber reden, *Slowfox* . . . . . J. Livingston  
Ruth Berlé, Gesang · Orchester Ernst Jäger
12. The poor people of Paris (Die armen  
Leute von Paris) . . . . . M. Monnot  
Simon Krapp mit seinem großen Unterhaltungsorchester
13. Arm oder reich, *Polka* . . . . . H. H. Henning  
Das Trio Sorrento, Gesang · Tanzorchester Tom Carney
14. Sie hieß Mary-Anne . . . . . M. Travis  
Alexander Gordan, Gesang, mit Begleitorchester
15. Dudl — Dudl — Dandy, *Foxtrot* . . . . . W. Scharfenberger  
Hedi Landa, Gesang · Tanzorchester Tom Carney
16. Treppen-Bounce . . . . . M. Mikel  
Orchester Ernst Jäger
17. Wenn Matrosen Abschied nehmen von  
Hawaii, *Hula-Foxtrot* . . . . . H. H. Henning  
Die Bali-Hawaiians
18. Dein Herz (Young at heart), *Beguine* . . . . . J. Richards  
Orchester Heinz Kretzschmar
19. Lieber Schatz, über's Jahr, *Foxtrot* . . . . . E. Elzinger  
Das Alexander-Terzett, Gesang · Orchester Simon Krapp
20. Marsch der Bob Kat's, *Dixieland* . . . . . B. Crosby  
Heinz Kretzschmar mit seinen Dixielandern
21. Mambo Caballero . . . . . E. Jäger  
Ruth Berlé, Gesang · Orchester Ernst Jäger
22. Foxtrot-Medley:  
Wer ist hier jung (Bochmann) · Fine and dandy  
(Swift/James) · Sing mit mir (Grothe)  
Orchester Ernst Jäger

---

TD/S 2216 Spieldauer: ca. 60 Min., Abspielgeschwindigkeit: 19 cm/sec.

## ZUM TANZEN GEBOREN

Bestell-Nr.  
TDS 2217

(Rendezvous in Baden-Baden)

1. Zum Tanzen geboren, *Foxtrot* . . . . . W. Berking  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten
2. Du gehst durch all' meine Träume, *Slowfox* . P. Kreuder  
Hubert Deuringer mit seinem großen Streichorchester
3. Ich nenne alle Frauen „Baby“, *Foxtrot* . . . . . B. de Welle  
Rolf-Hans-Müller-Trio
4. Ich träume so gern, *langs. Walzer* . . . . . G. Ernst  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten
5. Schön wie der junge Frühling, *Foxtrot* . . . . . F. Grothe  
Hubert Deuringer mit seinem großen Streichorchester
6. Komm und gib mir deine Hand, *Slowfox* . . . P. Kreuder  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten
7. Oh Marie, *schneller Fox* . . . . . E. di Capua  
Rolf-Hans-Müller-Trio
8. Die Geigen, ja, die Geigen, *Tango* . . . . . F. Grothe  
Hubert Deuringer mit seinem großen Streichorchester
9. Ragtime-Joe . . . . . P. Igelhoff  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten
10. Schon seit vielen Tagen, *Medium-Fox* . . . H. Deuringer  
Hubert Deuringer mit seinem großen Streichorchester
11. Little rock · Bye-bye, Baby, *schneller Fox*  
(a.d. Tonfilm „Blondinen bevorzugt“) . . . . . J. Styne  
Rolf-Hans-Müller-Trio
12. Sing' ein Lied, wenn du mal traurig bist,  
*Foxtrot* . . . . . R. M. Siegel  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten
13. Nun weiß ich den Weg zu deinem  
Herzen, *langs. Walzer* . . . . . G. Welker  
Hubert Deuringer mit seinem großen Streichorchester
14. Es ist nur die Liebe, *Medium-Fox* . . . . . F. Grothe  
Rolf-Hans-Müller-Trio
15. Die Männer sind schon die Liebe wert,  
*Foxtrot* . . . . . A. Steimel  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten

Fortsetzung Seite 28

Seit vielen Jahren ist das Rolf-Hans-Müller-Trio ein fester Begriff für die Hörer und „Fernseher“ des Süddeutschen Raumes. Neben seiner Tätigkeit als Pianist und Leiter eines Ensembles ist Rolf Hans Müller als Komponist für Fernseh- und Rundfunkhörspiele ebenso erfolgreich wie als Schlagerkomponist.

ROLF HANS MÜLLER



16. Zwei Herzen singen, *Tango* . . . . . R. H. Martini  
Hubert Deuringer mit seinem großen Streichorchester
17. Mambo Chibambo . . . . . J. Querez  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten
18. Bei einer kleinen Tasse Tee,  
*Slowfox* . . . . . Douglas/Parman/Lavere  
Rolf-Hans-Müller-Trio
19. Doña Castana, *Rumba* . . . . . H. Kiessling  
Hubert Deuringer mit seinem großen Streichorchester  
Heinz Kiessling, Piano
20. Der Onkel Jonathan, *Foxtrot* . . . . . M. Jary  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten
21. Zum Tanzen geboren, *Foxtrot* . . . . . W. Berking  
Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten

TD/S 2217 Spieldauer: ca. 60 Min., Abspielgeschwindigkeit: 19 cm/sec

## Tefi-Kurzbänder

Bestell-Nr.

- |   |                |
|---|----------------|
| BONJOUR, KATHRIN, <i>Slowfox</i> . . . . . H. Gietz<br>Das Geigenorchester Drigo Béla                                       | <b>KB 8022</b> |
| ARRIVEDERCI, ROMA, <i>Beguine</i> . . . . . R. Racscl<br>Paul Seipt, Gesang · Orchester Klaus Alzner                        | <b>KB 8023</b> |
| WIE WÄR'S?, <i>Beguine</i> . . . . . H. Gietz<br>Die 4 Scherflings, Gesang · Tanzorchester Tom Carney                       | <b>KB 8024</b> |
| TINA MARIE, <i>Foxtrot</i> . . . . . B. Merrill<br>Das Alexander-Terzett, Gesang · Tanzorchester Tom Carney                 | <b>KB 8025</b> |
| DOMINGO, SANTO DOMINGO,<br><i>Hawaiian-Foxtrot</i> . . . . . L. Schönleitner<br>Die Bali-Hawaiians                          | <b>KB 8026</b> |
| MACKIE-MESSER-SONG, . . . . . K. Weill<br>Orchester Ernst Jäger   | <b>KB 8027</b> |
| WO, WO, WO LIEGT DIXIELAND . . . . . G. Winkler<br>Ruth Berlé, Gesang · Orchester Ernst Jäger                               | <b>KB 8028</b> |
| MAMBO CABALLERO . . . . . E. Jäger<br>Ruth Berlé, Gesang · Orchester Ernst Jäger  | <b>KB 8029</b> |
| RAGTIME-JOE . . . . . P. Igelhoff<br>Rolf Schneeblegl mit seinen Solisten   | <b>KB 8030</b> |
| SCHON SEIT VIELEN TAGEN,<br><i>Medium-Fox</i> . . . . . H. Deuringer<br>Hubert Deuringer mit seinem großen Streichorchester | <b>KB 8031</b> |

Spieldauer: je ca. 3 Minuten

## WIR STELLEN VOR:



Hubert Deuringer ist ein Künstler von Format, dessen Laufbahn in frühester Jugend begann. Mit 7 Jahren schon spielte er Klarinette, Saxophon und Klavier; später kam er von der Quetschkommode über die Ziehharmonika zum Akkordeon, das er meisterhaft beherrscht.

Seine Ensemblesätigkeit begann Hubert Deuringer mit einem Quartett; heute ist er als Leiter eines großen Streichorchesters gern gesehener Gast bei allen deutschen Rundfunksendern. Viele TEFI-Hörerwünsche gehen mit der Gewinnung dieses bekannten und beliebten Künstlers für das TEFI-Schallband-Repertoire in Erfüllung.

HUBERT DEURINGER

Ruth Berlé, eine charmante junge Künstlerin, die schon mehrfach auf TEFI-Schallbändern zu hören war, soll heute unseren TEFI-Freunden noch einmal besonders vorgestellt werden. Die Künstlerin, deren Karriere als Schlagersängerin schon mit 18 Jahren beim Mitteldeutschen Rundfunk, Sender Leipzig, mit dem bekannten Orchester Kurt Henkels begann, kam 1953 nach



Westdeutschland, wo sie schnell heimisch wurde und sich über den NWDR Köln (jetzt WDR) schnell in die Herzen ihrer Zuhörer sang. Viele Gastspielverpflichtungen mit namhaften Orchestern machten Ruth Berlé auch im Westdeutschen Raum bald bekannt und beliebt; es ist immer eine Freude, ihrer hellen Stimme und der kapriziösen Art ihres Vortrages zu lauschen.

RUTH BERLÉ

Rolf Schneebiegl ist Ur-Böhme und vom Scheitel bis zur Sohle ein Vollblut-Musikant. In Fachkreisen nennt man den Solotrompeter des Orchesters Kurt Edelhagen „einen der hervorragendsten deutschen Musiker“, der außerdem seit langer Zeit im Jazzpoll die erste Stelle als Vibraphonist einnimmt. In reizvollem Gegensatz hierzu pflegt „Rolf Schneebiegl mit seinen Solisten“ die kommerzielle deutsche Tanzmusik, deren geschickte und wirkungsvolle Arrangements natürlich auch aus seiner Feder stammen.



ROLF SCHNEEBIEGL

**MIT TEFIFON MEHR FREUDE AN DER MUSIK**

---

## SONDERLISTE DER TEFI-STUNDEN-BÄNDER

---

---

### Konzert

---

- TD/S 4063 - W. A. MOZART  
TD/S 4064 - LUDWIG VAN BEETHOVEN  
TD/S 4065 - LUDWIG VAN BEETHOVEN  
TD/S 4066 - W. A. MOZART  
TD/S 4067 - FRANZ SCHUBERT  
TD/S 4068 - FRANZ SCHUBERT  
TD/S 4069 - DEUTSCHE ROMANTIK I  
TD/S 4070 - FRÉDÉRIC CHOPIN  
TD/S 4071 - DVORÁK / GERSHWIN  
TD/S 4072 - DEUTSCHE ROMANTIK II  
TD/S 4073 - TÄNZE GROSSER MEISTER  
TD/S 4074 - BERÜHMTE OUVERTÜREN I  
TD/S 4075 - UNSTERBLICHES WIEN  
TD/S 4076 - LUDWIG VAN BEETHOVEN  
TD/S 4077 - LUDWIG VAN BEETHOVEN  
TD/S 4078 - W. A. MOZART  
TD/S 4080 - BERÜHMTE OUVERTÜREN II  
TD/S 4081 - TÄNZERISCHES MOSAIK

---

### Oper

---

- TD/S 4079 - TOSCA (Ausschnitte aus der Oper)

---

### Operette

---

- TD/S 2168 - OPERETTE I  
TD/S 2173 - OPERETTE II  
TD/S 2190 - EINE NACHT IN VENEDIG  
TD/S 2192 - MEISTER DER OPERETTE  
EMERICH KÁLMÁN  
TD/S 2201 - MEISTER DER OPERETTE  
FRANZ LEHÁR

---

### Tanz und Unterhaltung

---

- TK/S 2161\* - DIE GROSSE TEFI-REVUE  
TD/S 2167 - SCHLAGER-MAGAZIN  
TD/S 2169 - WELT-SCHLAGER  
TD/S 2170 - FAVORITEN-PARADE I  
TD/S 2171 - GRÜSSE AUS BAYERN  
TD/S 2176 - AM RHEIN UND BEIM WEIN  
TD/S 2177 - GLÜCKLICHE STUNDEN  
TD/S 2178 - RUND UM DIE REEPERBAHN  
TD/S 2179 - PFEIFFERS BITTEN ZUM TANZ  
TD/S 2180 - FREI WEG — Marschmusik

\* Spieldauer: 4 Stunden

Fortsetzung Seite 31

Sonderliste der TEFI-Stunden-Bänder, Fortsetzung

- TD/S 2181 - SCHLAGER-FAVORITEN I
- TD/S 2182 - ZAUBER DER MELODIE
- TD/S 2183 - MUSIKALISCHE ERINNERUNGEN
- TD/S 2184 - KLINGENDE LEINWAND
- TD/S 2185 - INTIME KLÄNGE
- TD/S 2186 - HEITER UND UNBESCHWERT
- TD/S 2187 - RHYTHMUS IST TRUMPF
- TD/S 2188 - SCHLAGER-FAVORITEN II
- TD/S 2189 - BARGETRÄNKE
- TD/S 2191 - SCHLAGER-FAVORITEN III
- TD/S 2193 - SCHLAGER-FAVORITEN IV
- TD/S 2194 - SCHLAGER-FAVORITEN V
- TD/S 2195 - DEUTSCHER SANG UND KLANG
- TD/S 2196 - TREFFPUNKT WIEN
- TD/S 2197 - DAS HÖRT DIE WELT
- TD/S 2198 - IN DER BAR ZUR MELODIE
- TD/S 2199 - IMMER WIEDER GERN GEHÖRT
- TD/S 2200 - UNTER SÜDLICHEN STERNEN
- TD/S 2202 - SCHLAGER-FAVORITEN VI
- TD/S 2203 - SPIELKASINO
- TD/S 2204 - GESTERN — HEUTE — MORGEN
- TD/S 2205 - JAZZTIME
- TD/S 2207 - SCHLAGER-BOX I
- TD/S 2208 - GUT AUFGELEGT
- TD/S 2209 - PLATZKONZERT I
- TD/S 2210 - SCHLAGER-BOX II
- TD/S 2211 - HAWAII — HAWAII
- TD/S 2212 - MANÖVERFREUDEN
- TD/S 2213 - ALMENRAUSCH UND EDELWEISS
- TD/S 2214 - MUSIKALISCHE PALETTE

Spieldauer: je 1 Stunde

- TA/X 1800 - DIE WELT WIRD SCHÖN

Spieldauer: 18 Minuten

---

## Tefi-Kurzbänder

---

- KB 8004 - KLIMPER-HEINI, Evergreens
- KB 8009 - GRÜSS MIR DIE DAMEN AUS DER BAR
- KB 8012 - MAMBO ITALIANO
- KB 8013 - VERDAMMT IN ALLE EWIGKEIT
- KB 8014 - SCHÖN IST JEDER TAG
- KB 8015 - BADENWEILER MARSCH
- KB 8016 - ZWEI BLAUE AUGEN
- KB 8017 - MEHR UND MEHR (Many times)
- KB 8018 - CHERRY PINK (Gummi-Mambo)
- KB 8019 - LOLITA
- KB 8020 - SCHAU NUR ZU DEN STERNEN
- KB 8021 - ADDIO, BLEIB MIR TREU

Spieldauer: je ca. 3 Minuten

---

## Spezialaufnahmen

---

- TD/S 2175 - FROHE WEIHNACHTEN
- TD 6010 - TEFI-MÄRCHEN-STUNDE I
- TE/S 2174\* - DIE GROSSE TEFI-KARNEVALS-REVUE
- TD/S 2206 - ALAAF UND HELAU!

Spieldauer: je 1 Stunde

\* Spieldauer: 90 Minuten

**PREISKLASSEN**

<b>KB</b> (TEFI-KURZBAND, Spieldauer etwa 3 Minuten)	DM 2,—
<b>TA/X</b> (TEFI-GRUPPE X Spieldauer etwa 18 Minuten)	DM 8,—
<b>TD</b> (TEFI-GRUPPE D Spieldauer etwa 60 Minuten)	DM 24,75
<b>TD/S</b> (TEFI-GRUPPE D Sonderklasse Spieldauer etwa 60 Minuten)	DM 29,75
<b>TE/S</b> (TEFI-GRUPPE E Sonderklasse Spieldauer etwa 90 Minuten)	DM 39,75

(In die kassettierten Bänder eingeschlossen ist der Kassettenpreis von DM 4,—)

Alle Rechte des Schallband-Herstellers und des Urheberrechts-Inhabers des aufgenommenen Werkes vorbehalten. Verleih, Vervielfältigung, öffentliche Aufführung und Rundfunksendung untersagt. Das Überspielen unserer Bänder sowie das Mitschneiden von Sendungen unserer Aufnahmen auf Band oder Draht ist verboten. Mit dem Eigentum an den Schallbändern werden keine Aufführungsrechte mitübertragen.

Die in allen größeren Städten befindlichen TEFI-Fabrikfilialen und Kundendienststellen beraten Sie unverbindlich in allen Geräte- und Programmfragen. Besuchen Sie uns bitte!

<b>Aachen</b> , Monheims-Allee 4	Tel. 3 01 15	<b>Mannheim O 7/9</b> , Vetter-Passage	Tel. 5 25 75
<b>Berlin W 35</b> , Potsdamer Straße 191	Tel. 24 35 46	<b>München</b> , Goethestraße 26	Tel. 59 12 41
<b>Bielefeld</b> , Welle 3	Tel. 6 26 98	<b>Münster/Westf.</b> , Telgter Straße 7	Tel. 4 31 93
<b>Darmstadt</b> , Kirchstraße 21	Tel. 62 54	<b>Nürnberg</b> , Wiesenstraße 155	Tel. 4 24 32
<b>Düsseldorf</b> , Alleestr. 33, TEFI-HAUS	Tel. 1 91 13	<b>Oberhausen/Rhld.</b> , EUROPAHAUS, Elsässer Str. 21	Tel. 2 24 13
<b>Essen</b> , Hindenburgstraße 21	Tel. 3 05 94	<b>Offenbach/Main</b> , Herrnstraße 27	
<b>Frankfurt a. M.</b> , Goethestraße 7	Tel. 9 17 97	<b>Offenburg</b> , Hauptstraße 55	
<b>Freiburg i. Br.</b> , Bertoldstraße 41a	Tel. 83 23	<b>Osnabrück</b> , Georgstraße 2	Tel. 77 35
<b>Gelsenkirchen</b> , Hauptstraße 69	Tel. 2 58 69	<b>Pirmasens</b> , Teichstraße 4	
<b>Gießen</b> , Bahnhofstraße 8	Tel. 38 61	<b>Ravensburg</b> , Eisenbahnstraße 33	Tel. 39 23
<b>Hamburg-Altona</b> , Große Bergstraße 21	Tel. 31 21 80	<b>Stuttgart</b> , Tübinger Straße 21	
<b>Hannover</b> , Kurt-Schumacher-Str. 14	Tel. 1 26 70	Ecke Sophienstraße	Tel. 7 63 14
<b>Koblenz</b> , Gerichtsstraße 4	Tel. 3 46 07	<b>Trier</b> , Jüdemer Straße 13	Tel. 51 68
<b>Köln</b> , An St. Agatha 33-35	Tel. 21 19 05	<b>Ulm/Donau</b> , Donaustraße 11	Tel. 39 84
<b>Landau/Pfalz</b> , Vogesenstraße 34			

**TEFI-RADIO, WERK KÖLN 1**

**Tefi-Gruppenvertrieb**  
Rösler-Schwab  
**OFFENBACH A. MAIN**  
Herrnstr. 27 - Telefon 82583

